

De Boulogne (Hauts-de-Seine) à Versailles (Yvelines)

MARCHES À L'OMBRE

Randonner en restant pour l'essentiel sous les frondaisons : la balade des Deux Forêts tient son pari et nous fait découvrir une autre cité royale.

Y aller

| Métro ligne 9, terminus Pont-de-Sèvres.

Faire

| La balade des Deux Forêts (14,9 km) | Visite guidée le 23 août, dans le cadre du Tour piéton du Grand Paris, du 19 au 29 août

| Programme et inscription sur enlargeyourparis.fr.

Manger

| Café solidaire du Piqueur. Domaine de Saint-Cloud, allée de la Porte-Verte, 92 Garches | Petite restauration faite maison, à base de produits naturels locaux | 8-15 € | Mer. 14h-17h, sam. et dim. 11h-19h.

La balade des Deux Forêts s'inscrit dans un projet encore plus vaste ; c'est l'une des onze étapes du Tour piéton du Grand Paris (du 19 au 29 août). Le principe : arpenter les espaces naturels présents le long du tracé du futur métro automatique en reliant chaque jour deux gares du réseau en construction.

Pour ce parcours, testé en avant-première, départ de Pont-de-Sèvres (métro ligne 9 et future ligne 15 ouest), d'où l'on rejoint, sur la rive opposée de la Seine, l'île Monsieur. S'il a perdu son caractère insulaire depuis que son bras gauche a été comblé, ce site classé, avec ses grandes étendues d'herbe, ses berges ombragées et ses hangars où s'empilent les kayaks de la base nautique, offre un dépaysement immédiat. On le quitte pour un bref intermède bitumé, le temps de traverser une route départementale et de s'engager dans le domaine de Saint-Cloud, annoncé par ses imposantes pièces d'eau.

Nos pas nous mènent ensuite à proximité de la ferme pédagogique du jardin du Piqueur, qui gère le café solidaire du même nom. Parfait pour une pause sucrée ou salée à l'abri des arbres. On poursuit l'itinéraire à travers le parc de Saint-Cloud, jusqu'aux abords de Marnes-la-Coquette et de Ville-d'Avray, afin de gagner les bucoliques étangs de Corot, puis la vallonnée et sablonneuse forêt de Fausses-Reposes, ancien domaine de chasse royal. De là, au détour d'un chemin forestier, on débouche un peu par surprise dans Versailles, par le quartier Bernard-de-Jussieu et ses immeubles HLM sortis de terre dans les années 60. C'est là que des artistes urbains du collectif Quai 36 ont réalisé des fresques sur une dizaine de façades aveugles. « *L'idée était d'amener les habitants à regarder différemment ce quartier, à en faire un musée à ciel ouvert sur le thème de la botanique, discipline de Bernard de Jussieu* », explique Jonas Ramuz, fondateur et président de Quai 36. Né en 2015 avec une première opération sur les murs de la gare du Nord, ce collectif multiplie depuis les interventions dans l'espace public, comme ici à Versailles, où le nom du projet, #1096, fait référence au nombre d'appartements réhabilités.

Après cette découverte d'un visage méconnu de la ville royale, nous mettons le cap sur l'avenue des États-Unis, large artère cossue et arborée,

typiquement versaillaise, avant de grimper sur les hauteurs du Montmartre local, le très bohème-chic quartier du Montbauron, avec sa vue sur le château. En redescendant, dernière halte aux étangs Gobert, voisins de la gare de Versailles-Chantiers, terminus de cette excursion et, à terme, de la ligne 18 du Grand Paris Express.

— Emmanuelle Chaudieu

Non loin du métro Pont-de-Sèvres, point de départ de notre balade, les pièces d'eau du domaine de Saint-Cloud surplombent la capitale.

